

Con pasacalle promueven "Un extraño ser con alas"

Obra basada en un cuento de García Márquez se presenta hoy a las 19 horas en el Teatro Mauri.

Con un colorido pasacalle, los actores de la Compañía de Investigación Teatral, Cite, promovieron ayer la obra teatral, "Un extraño ser con alas", basada en un cuento de Gabriel García Márquez, por las calles de Valparaíso.

Pasadas las 13 horas, el grupo se instaló en las inmediaciones de la Plaza Victoria, llamando la atención con sus trajes de época y las diferentes caracterizaciones que asumen en la obra que presentan durante los fines de semana en el Teatro Mauri, de la avenida Alemania de Valparaíso.

La función de hoy, se realizará a las 19 horas y mañana también a la misma hora.

"Un extraño ser con alas" es dirigido por el actor y director santia-

guino, Juan Edmundo González. La obra relata la historia de un puerto, que vivió su época de esplendor y que poco a poco declinó hasta el ocaso. En el transcurso de esa etapa de su historia llegó hasta el poblado un extraño ser alado, el cual revolu-

ciona a la población. Algunos miembros de ésta le atribuyen el carácter de un ángel, caído del cielo en una "conspiración celestial" y al cual se le atribuyen sobrenaturales poderes. Una familia empieza a lucrar con este extraño ser cobrando por poder verlo. Sin embargo, con el tiempo, se dan cuenta de que el "ángel caído" no es tal y que menos tie-

ne poderes especiales, por lo cual deciden matarlo.

En el montaje participan dos generaciones de actores porteños. La primera corresponde a la de los egresados de las universidades locales, cuando éstas impartían la carrera de actuación y la segunda a la de los alumnos de éstos, surgidos de diferentes academias.



PASACALLE DE OBRA TEATRAL. — Pasadas las 13 horas de ayer se realizó en la Plaza de la Victoria de Valparaíso, un pasacalle —desfile teatral— para promover la obra "Un extraño ser con alas", basada en un cuento del Premio Nobel, Gabriel García Márquez, que cada fin de semana está siendo representada por una compañía de actores porteños en el teatro Mauri de la avenida Alemania en Valparaíso. El montaje es dirigido por el actor y director Juan Edmundo González y constituye un intento por resucitar el interés por el teatro en la zona. (Información en página 37).

Valparaíso, domingo 30 de abril de 1989

EL MERCURIO